

Currículum. Colectivo PUCHERO.

PUCHERO es un colectivo de artistas compuesto por Leticia Barbeito y Florencia Basso, profesoras de Historia de las Artes Visuales (UNLP) y productoras visuales argentinas, residentes en la ciudad de La Plata. En este proyecto colectivo se propone desarrollar una producción e investigación visual basada en diversas técnicas gráficas, una experimentación que está concebida desde un principio para la futura difusión, para la construcción conjunta del conocimiento artístico.

Sitio Web:

<http://www.estudiopuchero.blogspot.com.ar/>

e-mail:

estudiopuchero@gmail.com.

Muestras del colectivo:

-2012. *Se cuecen habas*, muestra del colectivo PUCHERO –Barbeito, Basso- en la escuela y espacio TAE. Teatro Argentino de La Plata. Del 2/11 al 18/11 de 2012.

-2011. *Negativos del Río*, muestra del grupo PUCHERO – Barbeito, Basso-, 28 de marzo a 8 de abril, Patio del Rectorado de la Universidad Nacional de La Plata.

Muestras colectivas en las que participó:

-2014. *A Revisar*. Obra del colectivo PUCHERO –Barbeito, Basso- que formó parte de la muestra colectiva *Inundación y después*, en el Museo de Arte y Memoria, La Plata, abril.

-2012. *Reynos invisibles*. Obra del colectivo PUCHERO –Barbeito, Basso- que formó parte de la muestra colectiva *Nebulosa*, en C`Est La Vie, casa cultural. La Plata. 24 de Noviembre.

-2012. *Sinestesias (II)*, proyección de visuales del grupo PUCHERO –Barbeito, Basso- y Valentino Tettamanti, junto a obras musicales de Carolina Carrizo, Agustín Salzano y Tata Laxague, en el marco del ciclo “La Plata arde”. Sala TACEC. Teatro Argentino, La Plata, Marzo.

-2011. Tríptico de la obra “*Negativos del Río*”, participación del grupo PUCHERO en la muestra que formó parte de la feria UNIART, convocada por la Secretaría de Arte y Cultura de la Universidad Nacional de La Plata. Roma, Italia. Junio. UNIART.

-2011. *Sinestesias*, proyección de visuales del grupo PUCHERO –Barbeito, Basso- y Valentino Tettamanti, junto a obras musicales de Carolina Carrizo y Tata Laxague, 22 de mayo, Centro Cultural Islas Malvinas, La Plata,

-2011. *Los de abajo son de palo*, participación del grupo PUCHERO –Barbeito, Basso- en la muestra colectiva *Pavas Intervenidas*, 18 de mayo, MUMART, Pasaje Dardo Rocha, La Plata.

-2010. *Puchero se presenta*, participación del grupo PUCHERO –Barbeito, Basso- en la muestra colectiva de cuadernos intervenidos de la Bienal Universitaria de Arte y Cultura, Biblioteca de la Universidad Nacional de La Plata.

Prensa

Anuario Arte y Cultura, Universidad Nacional de La Plata, 2011, Pág. 88, On-line:

http://www.unlp.edu.ar/uploads/docs/anuario_2011_arte_y_cultura_unlp.pdf

Participación en eventos de investigación:

VII Jornadas Nacionales de Investigación en Arte en Argentina.

Institución: Instituto de Historia del Arte Argentino y Latinoamericano

Título del trabajo: Estudio Puchero. Diversidad en el Campodónico

Autores: Barbeito Andrés, Leticia; Basso, María Florencia; Ortiz, Justo María.

Fecha: Octubre de 2010.