

UNIVERSIDAD
DEL ESTE
LA PLATA



Diplomatura en
**Didáctica de la Lengua
y la Literatura**

2ª EDICIÓN



INFORMACIÓN GENERAL



INICIO

Agosto 2026



DURACIÓN

5 meses, con una carga horaria total de 200 horas reloj



MODALIDAD

100% ONLINE | Virtual asincrónica.

La cursada se desarrollará de manera virtual y asincrónica a través del campus virtual de la UDE, complementado con el uso de Google Meet. La propuesta cuenta con un total de 20 clases y la dinámica contempla la publicación del material didáctico los días miércoles. El objetivo es generar un espacio de intercambio y reflexión grupal guiada donde se aborden la didáctica, la normativa, el uso de las tecnologías y las variadas posibilidades de evaluación, promoviendo el análisis de la propia práctica docente para responder a los desafíos educativos actuales.



REQUISITOS DE ADMISIÓN

- Título docente de nivel inicial, primaria o secundaria.
- Título de Profesor de Lenguas Extranjeras.
- Título de Bibliotecario.
- Constancia que acredite desempeño como Coordinador de talleres literarios.
- En el caso de estudiantes de carreras afines: presentar certificado analítico que acredite tener el 85% de las materias cursadas y aprobadas.

REQUISITOS DE APROBACIÓN

La Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad del Este extenderá el certificado **“Diplomatura en Didáctica de la Lengua y la Literatura”** a quienes cumplan con las siguientes condiciones:

- Cumplir con el 80% de las actividades propuestas, que incluyen la lectura del material didáctico y la intervención en los foros de debate y reflexión.
- Participar y aprobar las actividades o trabajos prácticos individuales o grupales pautados al cierre de cada uno de los módulos temáticos.
- Diseñar y aprobar con una nota mínima de 7 (siete) o más un Trabajo Final Integrador, el cual consistirá en la planificación de una clase del nivel educativo que elija el estudiante.

DIRECTOR Y DOCENTE

Lic. Ponzinibbio, Tomás

Licenciado en Educación y Profesor de Lengua y Literatura, con formación especializada en Inteligencia Artificial (IA) y Educación. Cuenta con trayectoria y experiencia en la enseñanza en los niveles secundario y terciario.

DESTINATARIOS

Esta capacitación está dirigida a:

- Docentes y educadores de los niveles inicial, primario o secundario que deseen actualizar sus saberes e incorporar nuevas herramientas de trabajo.
- Bibliotecarios y gestores de bibliotecas interesados en profundizar el uso de recursos de lectura y escritura en ámbitos formativos.
- Profesores de lenguas extranjeras (inglés, portugués, italiano, español como lengua segunda, entre otras) que busquen formarse en las especificidades de la enseñanza de la lengua y la literatura.
- Coordinadores de talleres literarios y promotores de la lectura en espacios culturales que apunten a optimizar el diseño de sus clases y sus prácticas de enseñanza.
- Estudiantes avanzados y egresados de carreras afines orientados a la especialización didáctica, el análisis literario y la gestión de recursos culturales y tecnológicos.

OBJETIVO

La **Diplomatura en Neurociencias y Aprendizaje** tiene objetivo principal brindar un espacio de formación continua centrado en la intersección entre pedagogía, psicología y neurociencia. Busca revisar de manera crítica los aportes de las neurociencias aplicadas al ámbito educativo, analizar los procesos neurobiológicos subyacentes al aprendizaje (tales como la sensoropercepción, atención, emoción, motivación y memoria) y promover la reflexión sobre “el cómo enseñar a aprender”, superando la histórica dicotomía entre emoción y cognición para transformar y enriquecer la propia práctica docente.

CONTENIDOS

Módulo I: Didáctica de la lengua y la literatura en ámbitos educativos formales

Educación Inicial: Nociones de alfabetización temprana, literatura infantil, rutinas de pensamiento, juegos didácticos, y la selección y adaptación de obras.

Nivel Primario: Fomento de la escritura, desarrollo de competencias lectoras, dinámicas lúdicas de redacción, gamificación y rutinas de pensamiento.

Nivel Secundario: Herramientas de ortografía y gramática, literatura juvenil, competencias de lectura y redacción, talleres literarios, actividades de metacognición e introducción al uso de la Inteligencia Artificial (IA).

Módulo II: Didáctica de la lengua y la literatura en talleres literarios, bibliotecas y espacios culturales

La literatura en espacios informales y su adecuación al formato de taller como medio de expresión y reflexión personal. Enseñanza de la escritura creativa y juegos literarios inspirados en las vanguardias. Nociones elementales de ortografía y gramática aplicadas a técnicas de redacción y corrección de textos.

Módulo III: Herramientas de análisis literario y nociones elementales de teoría literaria

Abordaje de géneros literarios, discurso y el texto como unidad discursiva. Análisis crítico a través de la lingüística literaria, la estilística y la semiótica. Estudio de obras y expresiones artísticas de los siglos XX y XXI, literatura contemporánea para diferentes niveles y análisis de expresiones audiovisuales o adaptaciones.

Módulo IV: Nuevas tecnologías para la enseñanza

Cultura digital, innovación educativa y didáctica mediada por tecnología: conceptos, tendencias, continuidades y cambios en la enseñanza. Uso de la Inteligencia Artificial con fines educativos: diseño de materiales didácticos, recursos multimedia y materiales bajo el enfoque DUA (Diseño Universal para el Aprendizaje). Gamificación, exploración de plataformas digitales y análisis de los desafíos éticos de las nuevas tecnologías.

Sumate a una propuesta de actualización profesional rigurosa, diseñada para responder con innovación a los desafíos de los nuevos escenarios educativos.

Ingresá al siguiente **link** para acceder a **más información** sobre la diplomatura, **Aranceles** e **Inscripción**.

<https://www.ude.edu.ar/extension/diplomaturas/diplomatura-en-didactica-de-la-lengua-y-la-literatura/>

FCH

Secretaría
de extensión

ude.edu.ar

